

Protokoll: Treff der Clubverantwortlichen des DVF LV10

Datum: 26.04.2026 Ort: Akademiehotel Dresden

Kurze Vorstellung der Anwesenden Mitglieder des DVF LV10 und gleichzeitig Überprüfung anhand der Teilnehmerliste

Information zur Abstimmung: jeder Clubvertreter hat 1 Stimmen und jeder Club maximal 2 Stimmen (hier zählt die Anwesenheit der Vertreter)

Insgesamt: 41 Stimmen – Clubs: 37 Stimmen – Leitung: 4 Stimmen

Wortmeldungen und Abstimmungen erfolgen durch Handzeichen

TOP 1: Allgemeines zum DVF Sachsen Fotowettbewerbe

In Sachsen gibt es folgende Wettbewerbe:

MFW (geraden Jahr),

LaFo (ungeraden Jahr) hier gibt es den Katalog

Themenwettbewerb (jährlich) sächsische Fotos die auf Bundesebene eingereicht wurden, werden in Sachsen noch einmal separat juriert

Colditz Fototage -in der Regel aller 3 Jahre (verantwortlich: Kunst u Fotoverein Grimmaer mit kleiner Unterstützung DVF-LV10)

2026 haben wir MFW, Themenwettbewerb und Colditzer Fototage

2027 haben wir LaFo und Themenwettbewerb

2028 haben wir MFW, Themenwettbewerb

Wir können aber pro Jahr für 3 DVF-Fotowettbewerbe Irispunkte vergeben.

Clubs und Gruppen sind eingeladen, nach Absprache mit der Leitung zusätzliche Fotowettbewerbe auszuschreiben und umzusetzen.

Diskussion: keine

Abstimmung: keine

TOP 2. Weiterführung oder Änderungen des Mappenfotowettbewerb (MFW)

TOP 2.1. Da der MFW eine Besonderheit hat, nämlich das aus den Clubs DVF- und Nichtmitglieder teilnehmen, wird es folgende Änderung in der Ausschreibung geben:

Wenn ein Nichtmitglied eine Annahme hat, muss er für die Vergrößerung mit Schrägschnittpassepartout und Versicherung

25,- € bezahlen. Oder er tritt in den DVF ein.

Grund: Da unsere Wettbewerbe (LaFo und MFW) digital sind, lassen wir alle Annahmen vergrößern. Dazu kommen die Kosten für Passepartouts, Schilder, Versicherung. Diese Gelder nehmen wir von dem uns zugewiesen DVF-Geldern.

Diskussion: FC Kontraste BIW – Nachfrage zu den Kosten MFW / Veranstaltung / Versicherung
Christian Scholz erklärt das Prozedere des MFW, Kosten für Veranstaltung und Vororganisation, die wechselseitig guten und gewachsenen Beziehung zwischen Veranstaltungsort und Veranstalter

Abstimmung: keine

Ja: -

Nein: -

Enthaltung: -

TOP 2.2. Mappen analog oder digital zur Jurierung geben

Diesen Punkt haben wir 2024 diskutiert und folgendes zur Abstimmung gebracht:

Fotoclubs entscheiden sich entweder für die digitale oder analoge Mappen

Die mehrheitliche Abstimmung stimmte dem zu

Diskussion:

Fotoart Weinböhla gibt zu bedenken, dass sie eine qualitative Diskrepanz zwischen analogen und digitalen Bildern festgestellt haben. Die Auswirkung auf die Bewertung im Fotoclub gehabt haben. Eine mögliche Lösung sieht der FC Weinböhla, wenn zukünftig wieder ausschließlich ausgedruckte Bilder juriert werden oder klare Regeln zur digitalen Jurierung ausgeschrieben werden z.B. Art des Ausgabegeräts, Kalibrierung... Der Vertreter des FC Weinböhla konstatierte allerdings zu seinem letzten Vorschlag gleich, dass sich das in der Praxis nicht in allen Clubs umsetzen lässt und nicht zu kontrollieren ist.

Die Direkten: Digitale Ausgabe Geräte bei der Jurierung in den Clubs, sind für jeden gleich schlecht oder gleich gut.

Fotostammtisch zum Knipser: Digitale Jurierung wird von dem Club bevorzugt, da die Räume beengt und schlecht beleuchtet sind, um ausgedruckte Fotos zu jurieren.

Kunst und Fotoverein Grimma: Digitale Jurierung wird bevorzugt.

Abstimmung: Beschluss aus 2024 bleibt bestehen. Digitale und analoge Jurierung.

Ja: 37

Nein: 3

Enthaltung: 1

TOP 2.3. Wolfgang Krause hat die Auswertung seit dem MFW 2020-22 übernommen.

Feedback der Clubs: Auswertungsmethode ist gut angekommen

Wolfgang Krause hat in der Auswertung 2024/26 auch das Problem der unterschiedlich hohen Clubwertungen und damit „Ungerechtigkeiten“ berücksichtigt.

Wolfgang Krause führt aus: sehr unterschiedliche Clubwertungen verzehren das Ergebnis der Clubwertung. Deshalb wird der Wert nivelliert, wodurch die Clubwertungen angeglichen werden.

Das hat keine Auswirkung auf die Einzelbewertungen.

Es erfolgt eine Normierung der Bewertung.

Diskussion:

Fotoart Weinböhla Regina Haupt-Ruhle: Eigener Anspruch an ein Bild, ist ihre Maßgabe für die Bewertung. So erwartet sie es von allen Fotoclubs.

1. Abstimmung: Die Angleichung der Clubwertungen wird als neue Bewertungsnorm angenommen?

Ja: 35

Nein: 3

Enthaltung: 3

Diskussion:

Die acht besten Fotos eines Clubs kommen in die Wertung? Christian Scholz erläutert das Prozedere und weshalb die Entscheidung im Jahr 2020 getroffen wurde.

2. Abstimmung:

Ja: 41

Nein: 0

Enthaltung: 0

TOP 2.4. MFW 2026-2028

Die Auswertung in Zukunft ist noch offen.

Auf jeden Fall wird es an einem Sonntag im April 2028 (nicht Ostern)

die Vernissage mit Preisverleihung geben.

Anschließend: Treff der Clubvertreter (2 Vertreter aus jedem FC)

Die Entscheidung, ob am Samstag ein Foto-Event stattfindet, wird in der nächsten DVF-Leitungssitzung erfolgen.

Anmerkung des DVF- Leitungsteam an die Clubleitungen und DVF-Mitglieder Der letzte Meldetermin für das geplante Fotoevent war der **28.03.2026**. Zu diesem Zeitpunkt lagen lediglich **Rückmeldungen von fünf Fotoclubs mit insgesamt neun Teilnehmern** vor. Dies stand in deutlichem Gegensatz zu den Erwartungen der Leitung.

Für die Veranstaltung bestanden bereits **Vorverträge mit verschiedenen Sport- und Tanzgruppen**, darunter unter anderem Boxer, Turnmeister, ein Spitzentanzpaar sowie ein Hochsprungmeister, die entsprechende Honorarforderungen hatten. Auf Grundlage der Erfahrungen aus den Vorjahren – mit Ausnahme der Zeit während der Corona-Pandemie und der Sonderveranstaltung auf der Festung Königstein – war die Leitung von **etwa 120 bis 150 Teilnehmern** ausgegangen. Bei einer angenommenen Teilnehmerzahl von **125 Personen** und einem Teilnahmebeitrag von **20,- € pro Person** hätte sich ein Budget von **2.500,- €** ergeben. Dieses hätte es ermöglicht, eine Veranstaltung mit entsprechender Qualität anzubieten. Im Teilnahmebeitrag waren zudem **Essen und ein Getränk** enthalten.

Aus Sicht der Leitung war die erwartete Teilnehmerzahl realistisch. Bei **25 Fotoclubs** und einer durchschnittlichen Beteiligung von **fünf Mitgliedern pro Club** wären ebenfalls 125 Teilnehmer erreicht worden.

Diskussion und Wortmeldungen:

Die Mehrheit der Teilnehmerinnen und Teilnehmer zog eine positive Bilanz zum Foto-Event 2026 am Gymnasium Dresden Klotzsche. Die Veranstaltung war gut organisiert; die angebotenen Aktivitäten wurden als vielfältig wahrgenommen und eigneten sich hervorragend zum Fotografieren.

Fotoart Weinböhla, sowie weitere Fotoclubs äußerten den Wunsch nach umfassenderen Informationen im Vorfeld des Events. **Christian Scholz** betonte, dass die frühzeitige Veröffentlichung des Programms im aktuellen Jahr an der niedrigen Zahl der Anmeldungen zum Stichtag scheiterte, wodurch es zu kurzfristigen Änderungen im geplanten Ablauf kam. **Kunst-und Fotoverein Grimma** gibt den Hinweis, dass auch sie im Vorfeld nicht die genauen Programmpunkte für ihre Veranstaltungen bekannt geben. Der **Club „Die Direkten“** schlug vor, einen Flyer zur Ankündigung zu erstellen. Neue DVF-Mitglieder berichteten von fehlenden Erfahrungen bezüglich des Programms und der gebotenen Inhalte des Veranstaltungstags. **Andreas Görne** regte an, dass erfahrene Clubmitglieder als Multiplikatoren agieren und die Clubleiter verstärkt für das Event in ihren Vereinen werben sollten.

Beschluss:

DVF-Mitglieder zahlen 20 € Eintritt. Für Nichtmitglieder kostet das Foto-Event 40 €, Kinder und Jugendliche zahlen 5 €. Fotoclubs, die selbst eine Veranstaltung planen möchten, kontaktieren bitte Christian Scholz.

Abstimmung:

Ja: 41

Nein: -

Enthaltung: -

TOP 2.3. Hinweise zum nächsten MFW

Wolfgang Krause wird uns dazu etwas sagen:

Vorgaben zum Datei-Upload

Erfassung, ob Bewertung von Aufsichtsbildern oder Monitor-/Beamer-Bildern erfolgte.

Wertungen aller bewerteter Mappen für den jeweiligen Klub sichtbar machen

QR-Code für Stimmzettel auf Startseite

Termin für Abschluss der Bewertung setzen (spätere Bewertungen fließen nicht mehr in die Wertung ein, der Stichtag ist bindend)

EXIF-Daten werden automatisch aus den Bildern entfernen, die für die Online-Jurierung vorgesehen sind.

1 Punkt muss mindestens vergeben werden

Diskussion: 1 Bild, keine Serie zugelassen (d.h. 1 Foto mit mehreren Teilfotos, also Layouts sind nicht zugelassen)

Abstimmung: keine

Ja:

Nein:

Enthaltung:

TOP 3. Ehrungen (Beschluss aus dem Vorstandstreffen 2024)

Wir orientieren uns an den Vorgehensweisen anderer Landesverbände. DVF-Mitglieder, die geehrt werden, erhalten rechtzeitig eine Infomail und können selbst wählen, wie sie die Ehrung gestalten möchten.

TOP 4. Vorschläge, Änderungswünsche, Hinweise usw. von den Mitgliedern und/oder Fotoclubs.

Fotostammtisch Die Knipser: Die Tagesordnungspunkte sollen vor der Gesprächsrunde veröffentlicht werden.

Der Vorstand sagt zu, dass die TOP spätestens zwei Wochen vor dem Clubleitertreffen an alle Clubleitungen versendet werden.

Protokoll: Andreas Görne

Mit freundlichen Grüßen

Euer DVF-Leitungsteam:

Andreas Groll, Klaus Ruttloff, Andreas Görne und Christian Scholz